

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية
قسم اللغة العربية

البحث صياغ المناقشة

م.م. يسري هادي
١٤/٤/٢٠١٦

لنمطنا
تُعَدِّي الفعل (تزل) بحرف الجر

في

القرآن الكريم

بحث تقدمت به الطالبة (رفلة طارق عبد الكريم) إلى رئاسة قسم
اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية ، جامعة
ديالى ، وهو جزء من متطلبات نيل درجة البكالوريوس في
اللغة العربية وآدابها

بإشراف

م.م. يسري هادي رشيد

٢٠١٦

١٤٣٧ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ
هِيَ أَقْصَى الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ
زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ
ابْتِغَاءً تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ
وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ عِنْدَ
رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ »

آل عمران: ٧

الأهداء

إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم (صلى الله عليه وسلم)

إلى السيفاء السيفاء ثرة لنا السيفاء كلها نطقت

إلى التي السيفاء مسكتها السيفاء القلب

إلى عن حملتي وهنا على وهنا السيفاء العزيزة

إلى العلم الأول والقلب السيفاء وقدوتي في الحياة والذي

العزيز إلى ملاح طفولتنا وعنفواننا شياطينا

إلى من طالع بهم مشوط الانتظار إلى السيفاء

إلى من أسد بهم انزري في الحياة أخوتي الأعزاء

إلى مسوخ الحضرة ومناهل العلم السيفاء لإفاض

إلى كل مستحضر يقتر السيفاء هذا العمل المتواضع

المحتويات

الصفحة	الموضوع	ت
(١ - ٢)	المقدمة	١
(٣ - ٧)	التمهيد	٢
(٨ - ١٠)	المبحث الأول (تعدّي الفعل (نزل) بحرف الجر الباء)	٣
(١١ - ١٥)	المبحث الثاني (تعدّي الفعل (نزل) بحرف الجر - على)	٤
(١٦ - ٢٤)	المبحث الثالث (تعدّي الفعل (نزل) بحرف الجر اللام ومن)	٥
(٢٥)	الخاتمة	٦
(٢٦)	قائمة المصادر والمراجع	٧

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خاتم المرسلين

وعلى آله وصحبه أجمعين .

فيات علوم اللغة العربية لها اثر واسع في فهم معاني كتاب

الله المجيد الذي انزل الله على نبيه الكريم بهذا اللسان

العربي الطيب ، متحدياً قضاة العرب وبلغائها كل ما أنا يا أتق ولو

بالجزء اليسير من مثله ، ولكنهم تجزؤ عن ذلك ، ولشرف هذه اللغة

الكريمة وتعلقها بكتاب الله الكريم كان يحثي هذا لدراسة

الفظة نزل وتعدية بالعروف وكانت تطبيقات هذا البحث هي

عجالة عن آيات كريمة من كتاب الله المجيد كونها اخص و

ابليغ عبارات عرفتها اللغة العربية منذ نشأتها الى أن يرث

الله الارض ومن عليها ، ولهذا كان عنوان هذا البحث : " إتمام

شرف الجبر بالفظة نزل " وقد قسمت هذا البحث الى مقدمة

وتمهيد بينت فيه معاني الفظة نزل

وللثلاث مباحث وثلاث بيتة فيها أهم نتائج هذا البحث

وكانت تلك المباحث على النحو التالي :

المبحث الأول : تحدي الفعل نزل باباء.

المبحث الثاني : تحدي الفعل نزل بـ "على"

المبحث الثالث : تحدي الفعل نزل بـ "اللام ومن".

وقد إُسِّعَتْ في كتابك هذا البحث بالمصادر والمراجع المعتمدة.

لأسيما المحاجرة العربية ، وكتب التفسير ، لأسيما كتب التفسير التي

تُعرف بالتفسير بمقتضى اللغة ، وفي الختام أسأل الله

العظيم أن يَنْفَع بهذا الجهد المتواضع وأن يثيبنا علماً ومعرفة

إنك ربيع قريب كيب الدعاء.

(١٢)

التمهيد

تعريف الحرف في اللغة
وتعريف (نزل) في اللغة

تَهْيِئ

الجبر لفظة

هو الجذب والسُّد والإقْبَاد وهي مأخوذة من المادة اللغوية «جَزَز»^(١).

وقال صاحب النجاشي: (الجَزَز: الجذب) جَزَزَهُ يَجْزُزُهُ جَزًّا، وَجَزَزَتْ

الْحَبْلَ وَغَيْرَهُ أَجْزَهُ جَزًّا، وَاجْزَرَ السَّحَابُ: اجْتَذَبَ.

وكالاجترار. يقال: اجْتَرَّ الرَّفْعُ، أي جَرَّ^(٢).

والذي يتبين مما تقدم أن معنى الجبر عند أهل اللغة هو الجذب والشد

وذا المعنى له ارتباط مع المعنى الأول كما سيأتي.

أم إطلاقاً: نقل أو وصل ما قبل الجار إلى ما بعده من فعل أو شبهة وكسوف
الجبر نقل الاسم بالاسم والفعل بالاسم ولا يدخل حرف الجبر إلا على الأسماء^(٣).

وجاء في كتاب التعاريف: "حروف الجر ما وضح لإفشاء النحل أو معناه

إلى ما يليه نحو ضرورة نزيه^(٤).

سقف

١- لسان العرب: ٤/١٢٥.

٢- تاج العروس: ١٠/٣٩٣.

٣- أحمد خليف، حروف الجر ومعانيها ص ١٥-١٦.

٤- التوقيف على أمهات التعاريف ج ١ ص ٢٧٦.

تسميات حروف الجر - أطلق المتخوون على الجر تسميات فتعده منها
 (حرف الحذف، حرف الجر، حرف الإضافة) ومنهم من رأى أنها أسماء لا غير
 وسماها سيبويه بحروف الجر فقال: هذا باب الجر، ولكنه في غمرة لشرح
 نراه يطلق عليها حروف الإضافة^(١) أما ابن السراج فقد سماها حروف الجر^(٢)، ولما
 الزجاجي فقد أطلق عليها ومطلع حروف الحذف^(٣)، وسماها الخليل مرة بحروف الحذف
 ومرة أخرى بحروف الجر^(٤).

ومن هنا نرى أن المصطلحات الثلاثة تدور في كتب العلماء، لغويين ومطلع
 روي للمطلع السابق.

وهناك ومطلع آخر لا زعم الجر وهو ومطلع الصفات أو حروف الصفات وذلك
 لأنها تحدث صفة في الاسم^(٥) وهو ومطلع غير شائع بالمقارنة مع سائر مصطلحات الثلاثة،
 وبعد مطلع حرف الجر هنا أشهر هذه المصطلحات وأشهرها على السواء قد سميت حروف الجر
 هذه المصطلحات بأدوات المعاني فعن خلاها تكشف معاني وقيمتها في سياق
 انتهى، وأطلق عليها بعض المحدثين اسم المورقيات لأنها الصغرى وحدة لغوية ذات
 معنى ولا يمكن تقسيمه إلى وحدات لغوية مقارنة بحرف الجر الذي يؤدي وظيفة لغوية
 ولا يمكن تقسيمه إلى وحدات لغوية متغيرة.

- ١ - سيبويه، الكتاب.
- ٢ - ابن السراج، الأصول، ١/٨٠.
- ٣ - الزجاجي، شرح جمل الزجاجي، ص ٦٠.
- ٤ - الفراهيدي، الجمل في النحو، ١٧٥.
- ٥ - أحمد فليح، حروف الجر ومعانيها، ص ١٠.

معاني الفعل نزل

قدور مادة (ن ز ل) في المعاجم العربية حول المعاني التالية

النزول : بمعنى الحلول وقد نزلهم ونزل عليهم ونزل بهم ينزل نزلوا ونزلوا وصروا

وله نزل ونزله ونزله . ونزله تنزيلا

والتنزيل أيضا ؟ وهو الترتيب

والتنزيل : النزل في مهلة يقال : نزلت هذا الأمر إذا تدركته كأنك لمحت مسكليا

عليه مستوليا ونزل ما علوا إلى الأسفل : انحدروا والمزالة السريعة من سدائر

الدهر تنزل وطعام ذو نذرك ونزل أي ذو فائدة ويعبرون عن الحجج بالنزول

فيقال : ونزل إذا لاجع والنزلة ما راجع

(المنزل) المنهل والدار (ج) منازل

ومنازل القمر مداراته التي يدور فيها حول الارض يدور كل ليلة في ارجائها

يتخطاه ولا يتفكر منه وهي ثمانية وعشرون الكلا منها اثم مبيت منها الشيطان

والبعث والنزول والديار ولكل فعل من حوله نسبة منازل

والنزال في الحري ان ينزل القريقات وفي الحزم ان ينزل
القريقات عن ايديها الم قبلها قديما دبووا وقد تنازلوا ونزل
نزال اي انزل وكذا الانسان والحج والمؤتة بلقطة واحد

التنزيل :- الصبي وقال نزيل القوم اكلهم حقوا وحق
الله في حق التنزيل لسيبويه : ورجل تنزيل نازل وانزل
القوم ارتاقهم والتنزل فاصبح بالسيب اذا نزل عليه ويقال
ان فلانا كس التنزل والنزل اي الصياغة وقال ابن السكيت
في قوله : فجادت بين النزالة ارسما قال : اراد الصياغة
الناس يقول : لهو كنه لذلك وقال الزجاج في قوله اذلك
صير تنزل ام سورة الزقوم ١١ (١)

وقال ابو القاسم صاحب الحركات في غريب القراء : فعلى
التنزيل في الدهل هو الخطاط من كلو يقال نزل عن راسه ونزل
في مكان كذا من رمله فيه وانزله غيره في التنزيل انزل
عشر مائتا وانت في التنزيل ونزل بكذا وانزله لمحق وانزل
الله تعالى نحه ونقه كل الحلق والظواهر اياها وذلك اما
ما نزل التنزيل في نزال القرآن ولما ما نزاله اسبابا لله
التي كانت الكدية واللباس وكذا ذلك قال : الحمد لله الذي
انزل على عبده الكتاب ، وقوله : وانزل لكم من الانعام
ثماني اروج ، والفرق بين الانزال والتنزيل في وصف
القراء والملاكة ان التنزيل يختص بالموضع الذي ينزل
اليه في نزاله في وصف القراء والملاكة ان التنزيل
يختص بالموضع الذي ينزل اليه انزاله فقرأ مرة بعد اخرى
والانزال عام فما ذكر فيه التنزيل قوله : نزل به الروح
القدس) وقرئ نزل (انما نزلنا الذكر) وقال في مواضع
الذكر (ثم انزل الله سكتة) (فاذا انزلت سورة حكمت
فما اذا ذكره

٧

١١ - ينزل ان العرب : فادة نزل ١١ / ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ وينزل القوم
الحكم ١ / ١٢٤ وينزل قياس اللغة ٥ / ١٧٤ / الحزم الوسط
٩١٥ / ٢١

الدول تنزل وفي الثاني أن تنزل سيما أن المتأقنين
 يعتقدون أن ينزل شيء فشيء من الكتب على القتال ليعول
 وذا أهدوا بذلك مرة واحدة تأستوا منه فلم يعطوه منهم
 يهيمون الكثير ولا يعون منه إلا بالكليل ويقولون «أنا أنزلناه
 في ليلة مباركة» - (سهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن)
 أنا أنزلناه في ليلة القدر / وإنما خصنا لفظ الأنزال دون
 التزيل / لما روي أن القرآن تنزل دفعة واحدة إلى
 سماه الدنيا ثم تنزل تحية فتدأها ويقولون «الاعراب استر
 كبراً وتفاؤلاً وأمر إلا ليكون لهم فقد تقدم أن الأنزال
 الله على رسوله / فخبرنا لفظ الأنزال ليكون أهم رفعة
 تقدم أن لا تنزال أهم من التزيل قال / لو أنزلنا هذا القرآن
 على جبل / ولم نزل على لو أنزلنا شيئاً أنا لو قولنا مرة
 ما حوتك مراراً / لرأيتك فاستعاً / وقوله / فقد قيل
 أراد يا تنزال الذكر نعمة التي عليه الصلاة والسلام
 وسماه ذكرراً / كما سمى حسنة عليه السلام كلمة

في ما تقدم من إيقاع فاني تنزل في كافة التراكيب
 قد ارتها كائن الفاظ القرآن الكريم في كل موضع في
 كل تركيب تنزل على فضل له من روعة اللفظ ومجاليه
 السخية بما يتناسبه وسياق الآيات الكريمة.

الحمد لله رب العالمين في عريب القرآن ج ١

١ ١٩٩٠

المبحث الأول

تعدّي النحل (نزل) بحرف الجر
(الباء)

المصنف الدول

أُقتُرأت الفُعل نزل بالباء
الفعل نزل هو قتل ثلاثي لازم وهو من الدفْعال التي تتعدى
بالحروف

وللباء اثنا عشر معنى :-

١- لها الاستعانة نحو « كُتِبَ بالقلم »
والنَّاسِ بالقدِّمِ نحو (ذَلَّبتُ اللهَ بنورهم) اي اذليته
والنَّاسِ التَّوْبِ لَكَ « بَعَثْتُ هَذَا بِهَذَا »
والرَّابِعِ الاِلهِيَّاتِ كَو « اَعْسَكْتُ بِرَبِّهِ »
والثَّامِسِ التَّجَمُّدِ كَو « كَيْسًا يَشْرِبُ بِهَا عِبَادُ اللهِ » اي عتبا
والسَّادِسِ المِهَامِيهِ كَو « وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكَتْرِ » اي معه
والسَّابِعِ المِجَاوِزَةِ كَو « قَاسَلُ بِهِ هَسْرًا » اي منه
والثَّامِنِ : التَّوْبِ كَو « وَكَانَتْ بِهَا نَبِ الْعَرَبِ »
والتَّاسِعِ :- التَّوْبِ كَقَوْلِهِمْ « عَابَسَتِ اَي سَهَدَتْ بِدَارِ
بِالْعَقَبَةِ » اي بِدَارِهَا

والْعَاشِرِ الاستعلاء « عَنَّا لَيْتَ ثَأْمَتُهُ يَقْظَارُ » اي عَلَى قَظَارِ
وَالْحَادِي عَشَرَ السَّيِّئَةِ كَو (قِيَا بَعَثَهُمْ فَنَبَا قَهْمِ لَعْنَامِ)
وَالثَّانِي عَشَرَ - التَّأْكِيدِ وَهِيَ الزَّائِدَةُ نَحْوُ « وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا » وَنَحْوُ
« وَلَا تَلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ » وَنَحْوُ « بِحَسْبِكُمْ (لَهُمْ) وَفُجُورٌ زَيْدٌ لَيْسَ بِقَاتِلِهِ »
وَالثَّلَاثَةَ بِالْبَاءِ بِأَنَّ عَلَى مَعْنَى حَلْ قَوْلِنَا نَزَلَ بِهِمْ اَي حَلَّ بِهِمْ اَوَّلًا اَي بِهِمْ
اَنْزَلَ اللهُ وَقِيَّةَ التَّنْزِيلِ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ، فَهُوَ مَعْنَى نَزَلَ بِهِ هُنَا - اَي اَنْزَلَ عَلَى قَلْبِهِ
لِيَحْلُ بِهِ وَيَتِمَّ كُنْهُهُ وَذَكَرَ الْوَسْطَى فِيهِ تَفْسِيرُهُ الْاَيَّ اَنَّ الْبَاءَ هُنَا التَّعْدِيَّةُ وَنَقَلَ قَوْلُ
ابْنِ حَيَّانَ وَابْنِ عَرَبٍ : نَهَامِي لَهَا حَبَا وَجَارُهَا جَوْرٌ فِيهِ وَخَفِيَ اِحْوَالُهَا فِيهِ
قَوْلُهُ تَعَالَى « وَقَدْ دَخَلُوا بِالْقَفْرِ » اَي نَزَلَ مَعَهَا حَبَا لَهَا ، وَذَكَرَ الزَّخَرِيُّ فِيهِ
كُشَاةً اِنَّهُ اَمْرٌ اَوْ بِلَا تَنْزِيلٍ هَذَا هُوَ - الْمَنْزِلُ اَي الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ وَالْبَاءُ فِيهِ التَّعْدِيَّةُ
وَمَعْنَى اَنْزَلَ بِهِ الرُّوحُ « جَعَلَ اللهُ الرُّوحَ هُوَ نَزَلَ بِهِ » .

فَفِي هَذِهِ الْاَيَّةِ الْكَرِيمَةِ يَدْخُلُ مَعْنَى نَزَلَ ، اِنَّهُ الْمَعْنَى اَنْزَلَ اَوْ اَحْلَوْلَ وَالْاِسْتِغْنَاءُ اِنْ لَمْ يَكُنْ
الْبَاءُ بِهِ ، وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى « فَانْزَلْ بِسَاحَتِهِمْ فَسَاءَ اِمْنُهُمْ » (١٧٦) (١٧٧)

١- اَوْخَرُ اَبْطَالِك - (٣١ / ٣٥ - ٣٥)

٢- الشُّعْرَاءُ ١٩٣٥

٣- تَخْفِيفُ رُبِّي السُّعُودِ ج ٦ ص ٢٤٤

٤- رَوْحُ الْمَعَانَةِ ١٩٢٠ ص ١٠

٥- الْكُشَاةُ ج ٣ ص ٣٢٤

٦- الْهَافَاتُ ١٧٢

فَقَوْلُهُ نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ أَيًا : هَلَّا بِفَنَائِهِمْ قَالَ الْفَرَاءُ : الْعَرَبُ تَكْتَفِي بِذِكْرِ السَّاحَةِ عَنْ الْقَوْمِ ^(١٩) . فَذَلِكَ اقْتِرَابُ نَزْلِ الْبَاءِ عَلَى مَعْنَى الْحَوْلِ وَالْوَقْعِ الْمُعْتَمِ ، وَالسَّاحَةُ هِيَ الْفَنَاءُ حَوْلَ الدَّارِ ، وَالْعَرَبُ تَسْجُلُ هَذِهِ اللَّفْظَةَ فَيَمَازِدُ عَلَى الْإِنْسَانِ مِنْ مَحْظُورٍ وَسُودٍ ^(٢٠) .

وَالْعَرَبُ لَمَّا تَسْتَعْمِدُ لَفْظَ (نَزَلَ بِسَاحَتِهِ) نَهَى وَقَعَ الْبَاءُ وَالْمُسْتَدَ وَهْنُهُ قَوْلُ السَّائِقِ رَحِمَهُ اللَّهُ :

وَنَزَلَ بِسَاحَتِهِ الْمَنَازِلَ ١ فَلَا ارْتِفَاقَ فِيهِ وَلَا اسْمًا

كَمَا جَاءَ الْفَعْلُ نَزَلَ بِمَعْنَى الْمَضَارِعِ مَقْتَرِبًا بِالْبَاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى «وَلَوْ يَسْأَلُ اللَّهُ الرِّزْقَ لَعِبَادَهُ لَيَقْوَى فِي الْأَرْضِ وَلَكِنْ يَنْزِلُ بِقَدَرِ مَا يَشَاءُ اللَّهُ لَعِبَادِهِ خَبِيرٌ بَصِيرٌ» ^(٢١) قِرَاءَةُ الْجُمْهُورِ بِالشَّدِيدِ وَقَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو بِالْتَحْقِيقِ مِنَ الْإِثْرَالِ ^(٢٢) . وَفَعْلًا يَنْزِلُ هُنَا أَيَّا يَنْزِلُ مِنَ الرِّزْقِ لَعِبَادِهِ بِتَقْدِيرِ عَلَمًا حَسْبًا مَشِيئَةً وَمَا تَقْتَضِيهِ حُكْمَةُ الْبَلَاغَةِ ، أَوْ أَيَّا يَنْزِلُ أَفْرَعُهُ بِتَقْدِيرِ مَا يَشَاءُ مَا يَهْلِي أَعْوَاهُمْ وَلَا يُلْغِيهِمْ وَقَدْ ذَكَرَ اللَّهُ (جَلَّ وَعَلَا) فِي هَذِهِ الْآيَةِ الْكُرْمِيَّةِ أَنَّهُ يَنْزِلُ مَا يَشَاءُ تَنْزِيلًا مِنَ الْأَرْزَاقِ وَغَيْرِهَا

- ١- تَفْسِيرُ الْجَلَالِينِ ج ١ ص ٥٩٧
- ٢- السَّهِيلُ لَعْلَمِ السَّنَوِيلِ ج ٣ ص ١٧٨
- ٣- السُّتُورِي : ٧٤
- ٤- رُوحُ الْمَعَانِي : ج ٥ ص ٣٨

على عبادته وفق حكمته وحشيته وأنه تعالى أرحم بهم وأعلم بآلهم وقد
قسم إزاقهم بحكمته وعلمه تعالى^(١)، والذي يتبين مما تقدم أن معاني
(نزل) عند اقتراضها بالياء تختلف حسب السياق وحسب استخدام
العبارة هذه المفردة فتارة تكون بمعنى الحلول والوقوع وتارة تكون بمعنى
الانزال كما أن معنى الياء، إما أن يكون للتقديس، وإما أن تكون لطلق
المصاحبة أو تكون غير ذلك، وذلك حسب مقتضى السياق والمعنى
العام للآية، وهذا الأمر يعد من غزاي القرآن الكريم وإذا اناسلوه
السياق يبين المعنى المراد منها وتظهر فيه دواعي البلاغة القرآنية ويدع
النظم القرآني وتناسق المعاني.

١- ينذر فتح القدير، ج ٤ ص ٣٥، وينذر زاد المسير، ج ٧،

ص ٨٧، وينذر انشواء البيات، ج ٧ ص ٧٤.

المبحث الثاني

تعدّي الفعل (نزل) بحرف الجر
(على)

المعنى الثاني

تعدى الفعل نزل ، حرف جر «على»

حرف الجر «على» يأتي لأفادة معاني متعددة وهي :

(١) المعنى الأول :- الاستعلاء ، نحو قوله تعالى (وعليها وعلى الفلك حاملون) ،

(٢) المعنى الثاني :- الظرفية ، نحو قوله تعالى : (على حيث غفلة من أهلها) ،

(٣) أي في حيث غفلة من أهلها بمعنى الظرفية الزمانية .

المعنى الثالث :- تأتي بمعنى المجاوزة ، نحو قول الشاعر :-

إذا رحيته عليّ بنو قشير
لير الله أعجبي رهاها

أي إذا رحيته عن بنو قشير فجاءت على هنا بمعنى «عن» للمجاوزة .

المعنى الرابع :- تأتي بمعنى المصاحبة ، نحو قوله تعالى : (واين ربك لذومغفرة لنا) ،

على ظلمهم ،^(٣) أي مع ظلمهم .

هذه المعاني الأربعة هي الأغلب في المعاني التي تشير لها على ، وقد

تأتي للمعاني الأخرى منها :-

١ - سورة المؤمنون : رقم الآية ٢٢ .

٢ - سورة القصص : رقم الآية ١٥ .

٣ - سورة الرعد : رقم الآية ٦ .

٤ - سورة الفرقان : رقم الآية ١٠ .

١- تأتي بمعنى اللام ، نحو قوله تعالى (ولتكبروا بالله على هذاكم) أي الهداية إليكم

٢- تأتي بمعنى «عند» نحو قوله تعالى (ولهم على ذنوب) أي عندي.

٣- تأتي بمعنى «من» نحو قوله تعالى (إذا اكتملوا على الناس يستوفون) أي عن الناس.

٤- تأتي بمعنى (الباء) نحو قوله تعالى (حقيق على أن لا أقول على الله إلا الحق) أي حقيق بالآ أقول.

٥- أن تكون زائدة كما في قول حميد بن ثور:

أسي الله إلا أن سرحة فالك على كل أختان العفصة تروق

فتروق فعل بمعنى انغصبت فزاد الشاعر معه «على» ونحو سيوييه على أن «على» لا تقع

زائدة ، وعلى رأيه يمزج قافي وليست بأن «يروق» قد هيئت معنى فتروق:

٦- تأتي بمعنى «بعد» الدالة على الاستدراك نحو قولك فلان يرتكب الأثم

على أنه لا يقنم من رصده الله (٤)

١- سورة البقرة: رقم الآية ١٨٥.

٢- سورة الشعراء: رقم الآية ١٤.

٣- سورة الاعراف: رقم الآية ٥١.

٤- يفتقر الوضح المسالك إلى الفيه ابن مالك ج ٣ ص ٤٣٦ - ٤٣٧.

تعدى الفعل نزل بحرف الجر على ١ -

يتعدى الفعل نزل بحروف الجر كما هو ذكره انفاً وعن الحروف التي يتعدى

بها «على» وتتعدى معناه بحسب السياقات وفق المعاني التي تدل عليها

«على» كما تقدم وعن أمثله ذلك في القرآن الكريم قوله تعالى في سورة انفال

إِذْ يُفْثِنُكُمْ الْفَارِسُ مِنْهُ مِنْهُ وَيُنْزِلُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لِيُطَهِّرَكُمْ بِهِ وَيُذْهِبَ عَنْكُمْ رَجِزَ

السَّيْطَانِ وَلِيَرْبِطَ عَلَى قُلُوبِكُمْ وَيُذِيقَ بِهِ الرِّقَامَ (١) ، يقول الزمخشري في تفسيره

الآية : «قوي بالتخفيف والتخفيف ، وقرأ السعبي (عاليه) (كم) قال ابن جني : ما هو قوله

وجعلنا حرف الجر بما حيزه ، فكانت قال حاله و... وقد افادت على في هذه الموضع

عند ارتباطها مع الفعل نزل ، معنى الظرفية المكانية حيث افادت تحقق نزول المطر على

المؤمنين عند ابار بدر للتطهير لله ، ومنه قوله تعالى : «إِذَا قَالَ الْخَوَارِجُ يَا عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُنْزِلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ قَالَ اتَّقُوا اللَّهَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ» .

والتعبير هنا عن الفعل بالاستطاعة عن ياب التعبير عن المسبب

بالمسبب اذ هي من اسباب الوجود وعلى عكسه التعبير عن ارادة

الفعل بالفعل تشبيهه للمسبب الذي هو الارادة باسم المسبب

الذي هو الفعل في مثل قوله تعالى : «إِذَا قُمْتُمْ لِلصَّلَاةِ» .

سورة انفال ٣١ .

الكشاف ج ٢ ص ١٩٣

المائدة ١١٢ /

وقيل ان المعنى هك يطيع ربك فيستطيع بمعنى يطيع ويطيع بمعنى
يجيب مجازاً ثم انهم طلبوه هذه المائدة ليس طبعه وقوع
المعجزة بك لجميع اصور كثيرة ، اهدها انا نريد ان نأكل
منها فان الرجوع قد غلبنا ولا نجد طعاماً آخر ، ونأتيها وان
علمنا قدرة الله تعالى بالدليل ولكننا اذا شاهدنا نزول هذه
المائدة ازداد اليقين وقت الطائفة .

أنا وإن علمنا قدره الله ~~بما لا يدرك~~ تعالى بالدليل، ولكننا إذا شاهدنا نزول هذه المائدة ازدار اليقين وقويت الطمأنينة، وثالثهما: أنا وإن بسائر المعجزات هديقك ولكن إذا شاهدنا هذه المعجزة ازدار اليقين والعرفان وتأكدت الطمأنينة ورابعهما: أنا بجمع تلك المعجزات، التي أوردتها كانت معجزات أرضية وهذه معجزة سماوية وهي أعجب وأعظم فإذا شاهدناها كنا عليها من المشاهدين، تشهد عليها عند الذين لم يحضروها من بني إسرائيل وتكون عليها من الشاهدين الله بكمال القدرة ولك بالسيوة: ^(١) وقد أفادة على هنا نفس الصفة المكانية أرضاً.

وفتح قوله تعالى في سورة الشاء «يا أيها الذين آمنوا امنوا بالله ورسوله والكتب الذي أنزل على رسوله والكتاب الذي أنزل من قبله ولا تكفروا بالله ولا تكتبوا وكسبه ورسوله واليوم الآخر فقد قد خلاز بعيداً» ^(٢) قال الكتاب والكتب قبله من الكتب والدليل عليه قوله «وكتبه» وقرئ «وكتابه»، على ارادة الجنس وقرئ (نزل، و) (انزل، على الساء للفاعل وقيل الخطاب لأهل الكتاب لأنهم آمنوا ببعض الكتب والرسول وكفروا ببعض) ^(٣) وقد ذكر الفعل (نزل، بصفة التوكيد في الموقع الأول للدلالة على أن هذا القرآن هو كتاب من عند الله أنزله على محمد «عليه الصلاة والسلام»، لا تيان الخبر في قلوب المنكرين سماوية هذا الكتاب ولما كان الخطاب لأهل الكتاب الذين يؤمنون باليهودية والنصرانية استخدم مع الكتب السابقة كلمة أنزل من غير لتوكيد لعدم انكارهم سماويتهم وأداتها أن يؤمنوا بهذا القرآن كما آمنوا بالذي من قبله من الكتب السماوية والإريان السابقة

١- ينكر روح المعاني للألوسي ج ٨ ص ٩٠

٢- التساء ١٣٦.

٣- الكشاف: ١٤ - ٦٠٩ ص

المبحث الثالث

تعدّي الفعل (قول) مخرجي (اللام ومن)

المبحث الثالث

تعدى الفعل « نزل » بحرفي : اللام ، ومث

من الحروف التي تعدى بها الفعل نزل : اللام ، ومث

وهذه الحروف هي من الحروف الجر أيضاً وتأخرت على

واحدة منها لفائدة معاني معينة على النحو التالي :

أولاً : اللام وهي تغير معاني متعددة حسب السياق ومقتضى

سياقه الجملة ومث هذه المعاني :

أحدها : - الملك والملكية الحقيقي ، نحو : له ما في السماوات

الثاني : الملك المجازي أو شبه الملك ، ويعبر عنه بالاحتصاص

نحو « السرج للدابة »

والثالث : التبعي نحو « ما أنزب زيدا لعمره »

والرابع : - التعليل والبيان ، كقوله : - وإني لتعروني لذكر هذه

والخامس : للتوكيد ، وهي الزائدة نحو : - ملكا أجار مسلم ومعاملة

السادس : - تقوية العامل الذي ضعف ؛ إما بكونه فاعلاً في الفعل

نحو في مصداً لما معهم لم يقل لما لم يدرك وإما بتأخره عن المفعول

نحو في انت كنتم للثرويا تعبرونكم ولا تكونت اللام التقوية زائدة

ولا مدي محضه بل هي بينهما اي حلة بين حالتين

السابع : انتهاء الغاية نحو كل خير في الأجل مسمى في

الثامن : - العتق نحو « الله يؤخر الأجلاء »

التاسع : - التعجيل نحو « الله ذلك »

العاشر : - الصيرورة نحو : ادوا للموت وابنو للخراب .

الحادي عشر : العبدية نحو في أقيم الصلاة لرؤك الشمس كره اي بعبه

الثاني عشر : الاستعلاء نحو في ويجزوت للاذقات كراهية عليها .

~~~~~

١- ينظر :- أبو حنيفة المالكي ألفية ابن مالك (ج ٣ - ص ٢٩٥ - ٣٠٥)

① ————— ↘

هذه اهم المعاني التي تفيدنا الملام ، اما المعاني التي تفيدنا « من »  
على النحو التالي :-

الاول :- افادتها عن التعجب نحو « حقا اتفقوا مما اتعبونا »<sup>(٤٠)</sup>  
ولهذا قرئ بعطف ما تعجبنا .

والثاني :- بيان الجنس اي بيان ان ما بعدها جنس يشمل ما قبلها  
نحو « من اساور من اذهب »<sup>(٤١)</sup> ونحو الخاتم من حديد .

والثالث :- ابتداء الفاية المكانية والفاية هنا : المقدار والمسافة لآخر  
الشيء وعلاقتها : ان يطلع في مكانها الى او ما يقيد فائدتها  
وهذا ، لقول باتفاق اهل اللغة نحو « من المسجد الحرام »<sup>(٤٢)</sup>  
اما ابتداء الفاية الزمانية فقد منعه اكثر البهريين وابته الكوفيين  
وقالوا قوله تعالى : « من اول يوم »<sup>(٤٣)</sup> والمدينا « فمطرنا من الجمعة  
الى الجمعة » وقول الشاعر : تعيرونا من ارقان يوم حليلة .

والرابع :- التعجب على العموم أي : عموم المعنى وشمول كل فرد من  
افراد الجنس وهي الداخلة على نكرة ليست لازمة للوقوع بعد  
التعجب أو تأكيد التعجب عليه وهي الزائدة وهي الداخلة على نكرة  
لا تشمل الا بعد تعجب أو شبهة ولها ثلاثة شروط ان يسبقها تعجب  
أو نهى أو استفهام بـ « هل » وان يكون مجرورها نكرة وان يكون إما  
فاعلا نحو « ما يا أيهم من ذكر »<sup>(٤٤)</sup> أو مفعولا نحو « هل تحس منهم من  
احدكم »<sup>(٤٥)</sup> أو مبتدأ نحو « هل من خالق غير الله »<sup>(٤٦)</sup>

والخامس :- معنى البذل اي ان تكون بمعنى كلمة « بذل » بحيث يصح  
ان تحمل هذه الكلمة مجازا ونحو : « أرغبهم بالحياة الدنيا من الآخرة »<sup>(٤٧)</sup>

١ : الاعراب / ٩٠ . ٣٩ : الكهف / ٣١ . ٤٠ : الاسراء / ١ . ٤١ : التوبة / ١٠٥  
٤٢ : فريم / ٩٨ . ٤٤ : فاطر / ٣ . ٤٥ : التوبة / ٨



والسادس المرفقة، وكانه أو زفاسيه ولبذا هو قول  
الكوفية وقال البهرية هي الديتسين لبيان الجنس  
توحي ماذا فلقوا من الدرهم ٤٦ في اذ انودي للصلاة من  
يوم الجمعة ١١٩ .

والسابع : التعليل كقوله تعالى في ما خصناكم انزلناكم  
وقال القزويني بعد مااء ويحيى من فرهاده

فقال اقتران العقل تنزل بالدم :  
قوله تعالى في هو الذي يريكم آياته وينزل لكم من السماء  
رزقاً وما يذكركم الا ما يبين ١٣ ( ) .

هو الذي يريكم آياته الدالة على كونه العليم الحكيم  
لتقوده باليه لستد لوا يها على ذلك وتعلموا بموهبها  
ماذا ومن سبحانه ووده تؤفوا وان يشرك به تكفوا و صده  
الآيات ما من انما رقدته عز وجل وفي كل شيء له  
اية تدل على انه واحد وينزل بالثاني وهو بالتصديق  
من الانزال ( انكم من السماء رزقاً ) اي سبي رزق وهو  
الطير من انما رحمته وهو الحكيم واقراده بالذكور  
كونه لهمة تلك الآيات لتقوده بعنوان كونه من انما رحمته  
وهو يدل فقهه اكميه وصحة الكهاري في العقلية للبرادة  
على في الدواة والتشريك واستمرارها وتقدريم الحار  
والعجور على الحقول : فابكر في الآيات التي المذكورة  
في الحقول لظهورها الحقول عنها للآيات في التقليد  
والتيك الهوى : الا فديت اليرجى على الاكثار بالافان  
والشكر فيما فان الكازم ستر لا ينظر فيما يتاقيه تحت  
لا سبي ينزل عن الذكر " ٥٥ "

١ - فاطر / ٤

٢ - الحية ٩

٣ - نوع / ٢٥

٤ - فاطر ١٢

٥ - روح الكافي ج ٤ ص ٥٤

وذكر البيضاوي في تفسير هذه الآية (وهو الذي يريكم آياته) له الله على التوحيد وسائر ما يجب ان يعلم تكليلاً لنفوسكم (وينزل لكم من السماء رزقاً) اسباب رزقكم كالمطر فريضة لمعاشكم وما يتذكر ربا لايات النعمانيه فركوزة في العقول لظهورها المعقول عنها لا نهال في التقليد واتباع الهدى (الافان بنيت) يرجع عن الانكار بالاقبال عليها والتفكير فيها فان الجازم بشئ لا يظهر فيما يخافه (ومن الجدير بالذكر ان هذه الآية تعدت عن اضافة النعم للربانية وفراؤها انزل النعم والارزاق كما العباد وقد جاء الفعل انزل متعدياً باللام لرفادة فعل المملك والاستعلاء فدللت الآية على ان الله عز وجل انزل الرزق من السماء لسيطرة العباد نعمته وفضل وفه على عباده. وقد شملت الآية فعل الرزق بالمعنى للدلالة على التوسع ولشمول فقد يقتضي ان يكون الممر الذي هو سبب الحياة وقد يكون معناه تقسيم الارزاق بين العباد

لتعدي الفعل نزل بحرف الجر عن قوله تعالى (وهو الذي خلق السموات والارض وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يخرج فيها وهو محكم اليك ما كنتم واللهم بما تعلمون بهير) (٩٣)

وقوله في سورة سبأ (يعلم ما يلج في الارض وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يخرج فيها وهو الرحيم الغفور) (٩٣)

ام تفسير البيضاوي ج ٥ ص ٨٧

عنه الحديث : ع

سبأ : ع

الرحيم الغفور) للفرمانات في شكر نعمته مع كثرتها في الآخرة  
مع ماله من سوابق هذه النعم الفائتة للصبر» (٥٨)

وحامك القول هو ان الله تعالى اراد ان يحسن عباده من  
سعه علمه وقصر بلهم هذه الامثال بأنه يعلم جميع ما يخرج  
من الارض وجميع ما نزل من السماء واستخرا «ما» الموصولة  
لتعريف شمول جميع الأجسام والاشياء التي تخرج والتي تنزل وهذه  
من بدع الاعجاز القرآني الذي يتضمن المعاني الكثيرة بالافعال  
ومن المواضع التي جاء بها الفعل نزل مقدياً بمنه وقوله  
تعالى في سورة الروم (ومن آياته يريكم البرق خوفاً وطمعاً  
ونزل من السماء ماء فيخرج به الارض بعد موتها ان في ذلك  
لآيات لقوم يعقلون)

يقول البيضاوي في تفسير هذه الآية «ومن آياته يريكم  
البرق» مقدر بأن المصير كقوله؟ الا ان هذا التراجي اخبر  
الوفا وان اشهد الذات هل انت مخدع؟ أو الفعل فيه  
مثله المصير كقولهم تسمع بالهمي خي م ان تراه او مفع  
مخدوف تقديره ايه؟ يريكم بها البرق كقوله؟ فما الدهر الا  
حارط فمنها اموت واخرى ابقي العيش اكرم؟ اخوفا



من الصاحبة للمأقر ( وطمعاً ) في الغيبة للمقيم ونصيرهما على  
 العلة للفعل يرت عفتوج أرثهم تستلزم رؤسهم أوله  
 على تقدير ضيق أو أراد الخوف وطمع أو تأويل الكون  
 والطمع بالآخافة والأطماع كقولك فعلت رقة للشيطان  
 أو على الحال منه كلمة ستفاهها وشك من الساد حاد  
 وقرك بالتسديد ( قيسه ) به الدرهم ( يسهرا ) ان فيه ذلك  
 لايات لقوم يعقلون يستعملون عقولهم في استنباط اسبابها وكيفيه تكونها  
 لمجاهلهم كمال قدرة الهان وحكمهم وقال الزه خشية فيهم  
 وجهاته في زمانه وانك الفعل منزلة المحدث وبهما خسر المثل : يسمي بالمعدي خسر  
 من ان تراه وقوله القائل :

وقالوا ما تشاء فقلت اهو  
 ر خوفاً من الهاعقه او من الخراف « وطمعاً » في الغيبة وقيل خوفاً للمأقر  
 وطمعاً للحاكم وهما متعديتان على المفعول له فانه قلت : من حقه المفعول له ان  
 يكون فعالاً للفاعل لفعل المصالحه والخوف والره واليه كذلك قلت خيه وجهاته  
 احدهما : انه المفعول به فاعليه في المحدث لانهم راوه وفكأثره قيل بجهلكم  
 رائيه البوقه خوفاً وطمعاً والثانيه : انه يكون على تعديل حذفه المضافه اليه  
 اراءه خوفه والذي يتلخص من معني هذه الايه هو انه الله تعالى قدم  
 الكلام عن البريه وبينه معني الخوف والره من خشية والره بالفقو  
 والرزقه ثم بينه على الكلام عن رحمة وانزال رزقه الي عباده انزاله الي  
 تقدم الرحمة على المذابحه فالله الرحيم بالعباد من انفسهم وهو الذي  
 تكفل برزقهم ورعايتهم ويتجاوز عن مسيئتهم ويجزي الشاكرين .

١- تفسير البيضاوي ج ٢ ص ٢٢٣

٢- الكشاف ج ٣ ص ٤٨٠

ومنهما الارواح ومنها الاديان والاعمال (اصالح يرفع).

وهالك ايضا وفي تفسير هذه الايات : " (يخلق ما يبع في الارض)

كالحيث ينقد في موضع ويبعث في اخر وكالكون والدقائق والاموات

(وما يخرج منها) كالحيوان والنبات والفلزات وماء الحيوان (وما

ينزل من السماء) كالملائكة والكتب والقدس والارزاق والانداد

الصواعق (وما يخرج فيها) كالملائكة واعمال الصالحين والجنة والادنة

(وهو الرحيم الخبير) للمقربين في شكر نعمته مع كثرتها او في

الآخرة مع صلاته من سوابق هذه النعم الفاشة للصالحين .

وحاصل القول هو ان الله تعالى اراد ان يخرج عباده عن سعة علمه

ففريلهم هذه الامثال بانك تعلم جميع ما يخرج من الارض وجميع ما

ينزل من السماء ، واستخدام "ما" الموهولة لتفيد شمول جميع

الاشياء والاشياء التي تخرج والتي تنزل وهذا من بدائع الالفاظ

القرآنية الذي يتضمن المطاوعة الكثيرة بالالفاظ البسيطة.

## الخاتمة

فيمائأتي أهم النتائج التي توصلت إليها من بعثتي هذا:

١- الفعل نزل هو فاعله ثلاثي لارم وقد يعدي بأسباب التعدي

لا سيما التعدي بحروف الجر، وعند يفيد المعنى الذي

يفتضيه معنى الحرف الذي تعدي به.

٢- للسياق القرآني تأثير واضح في دلالة المعنى فقد يكون

اللفظ واحد ولكن المعاني تختلف بحسب السياق.

٣- عند إقران الفعل نزل بحرف من حروف الجر فانه يبد

معنى محدد قد لا يفيد مع الحرف الأخرى فقولنا "أنزل عليه"

ليس كقولنا "نزل به" وهكذا.

٤- هناك عبارة تهمست الفعل نزل مقترناً بالباء وهذه العبارة

هي قولهم: "نزل بساحتهم" والعرب غالباً ما استخدموا هذه

العبارة في وقوع المصائب والشدائد، كما أن القرآن الكريم

قد استخدمها في مواضع العذاب والتهاب للكافرين.



قائمة المصادر والمراجع

المصادر والمراجع

القرآن الكريم

١- الاهول في الخولايت السراج، تحقيق: محمود محمد الطماحي،

مكتبة الخانجي - القاهرة، ١٩٨٦ م.

٢- إرساد العقل السليم الى مزايا القرآن الكريم، تأليف: أبي

السعود محمد بن محمد الحمادي، دار النشر: دار احياء التراث العربي -

بيروت.

٣- انواء البيان في ايضاح القرآن، تأليف: محمد الازهي

بن محمد بن المختار الجكني الشنقيطي، دار النشر: دار الفكر للطباعة

والنشر - بيروت - ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م، تحقيق: مكتب البحوث

والدراسات.

٤- اوضح المسالك الى ألفيه ايت مالك، تأليف: جمال الدين ايت

هشام الأنصاري ت ٧٦١ هـ، دار النشر: دار الجليل - بيروت.

١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م، الطبعة الخامسة، تحقيق: محمد حميد الدين

عبد الحميد.

٥- تاج العروس من جواهر القاموس ، تأليف : محمد مرتضى الحسيني

الزبيدي ، دار النشر : دار الهداية ، تحقيق : مجموعة من المحققين ،

٦- كتاب السهل لعلوم التنزيل ، تأليف : محمد بن إسماعيل محمد

الفرناطلي الحلبي ، دار النشر : دار الكتاب العربي - لبنان -

١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م ، الطبعة الرابعة ،

٧- تفسير البيضاوي ، تأليف : البيضاوي ت ٦٨٥ هـ ، دار النشر -

دار الفكر - بيروت .

٨- التفسير الجبيل أو مفاتيح الغيب ، تأليف : فضالدين محمد بن

عمر التمهيني الرازي السافعي ، دار النشر : دار الكتب العلمية -

بيروت - ١٤٢١ هـ - ... م ، الطبعة الأولى ،

٩- التوفيق على مهمات التقاريف ، تأليف : محمد عبد الرؤوف المناوي

ت ١٠٣١ هـ ، دار النشر : دار الفكر المعاصر ، دار الفكر - بيروت ،

دمشق - ١٤١٠ هـ ، الطبعة الأولى ، تحقيق : د. محمد رضوان الداية ،

١٠- تفسير الجلالين ، تأليف : محمد ابن أحمد وعبد الرحمن بن أبي

بكر الحلبي والسيوطي ، دار النشر : دار الحديث - القاهرة ، الطبعة الأولى



١١- الجمل في النحو ، تحقيق : فخر الدين قباوة ، مؤسسة الرسالة - بيروت  
١٩٨٥ م.

١٢- زاد الميسر في علم التفسير ، تأليف : عبد الرحمن بن علي بن  
محمد الجوزي ، دار النشر : المكتبة الإسلامية - بيروت - ١٤٠٤ هـ  
الطبعة الثالثة .

١٣- شرح هيك الزجاء ، تحقيق : الشيخ ابن أبي شبيب ،  
الجزائر ، ١٩٤٦ م .

١٤- فتح القدير الجامع بين فني الدراية والدراية من علم التفسير ،  
تأليف : محمد بن علي بن محمد السوكاتي ، دار النشر : دار الفكر - بيروت  
١٤٠٥ هـ . القاموس المحيط ، تأليف : محمد بن يعقوب القيروزي آباد بعدوا الامداد  
الطبعة الاولى .

١٦- لسان العرب ، تأليف : محمد بن مكرم بن منظور الافرنجي طبري  
دار النشر : دار صادر - بيروت ، الطبعة الاولى .

١٧- الكتاب ، تحقيق : عبد السلام هارون ، عالم الكتب  
بيروت .

١٨- الكشف عن حقائق التنزيل وعيون الاقاويل في وجوه التأويل  
تأليف ابو القاسم محمود بن عمر الزمخشري الكوارزمي ت ٥٣٨ هـ ،  
دار النشر ، دار احياء التراث العربي - بيروت ، تحقيق : عبد الرزاق  
المهدي .

١٩- المعجم الوسيط ، تأليف : ابراهيم مصطفى / احمد الزيات /  
حامد عبد القادر / محمد النجار ، دار النشر : دار الدعوة ، تحقيق :  
مجمع اللغة العربية .

٢٠- المنذرات في تحريف القرآن ، تأليف : ابو القاسم الحسين  
بن محمد ت ٥٥٥ هـ ، دار النشر - دار المعرفة - لبنان ، تحقيق  
محمد سيد كيلاني .

٢١- مقاييس اللغة ، تأليف : ابي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا  
دار النشر ، دار الجليل ، بيروت - لبنان ، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م ، الطبعة  
الثانية ، تحقيق عبد السلام محمد هارون .